

KRIEGSBILDER

Strategien bildlicher Emotionslenkung in Visualisierungen des Krieges

Internationaler Workshop via ZOOM

6. & 7. Mai 2021

Leitung und Organisation: HS-Prof. Dr. habil. Christine Kanz

Projektmitarbeit: Judith Rießner, MA

Anmeldung: christine.kanz@ph-ooe.at

PROGRAMM

Donnerstag, 6. Mai 2021

14:00 Uhr: Christine Kanz (Linz): Begrüßung der Teilnehmer*innen und kurze Einführung

14.15 Uhr Keynote I: Helmut Lethen (Linz): Melancholie und Präzision. Die Leistung der Fotografie.

Kommentar: Christine Kanz

****Kurze Pause****

15:20 Uhr Keynote II: Gaby Pailer (Vancouver): „The Girl in the Picture“ – Reflexionen zu Denise Chongs Biografie des vietnamesischen ‚Napalm-Mädchens‘ Kim Phuc

Kommentar: Helmut Lethen

****Kurze Pause****

16:30 Uhr Jasmin Mersmann (Linz): Nach dem Sturm. Materielle Zeugen kriegerischer Gewalt

Kommentar: Judith Rießner

17:15 Uhr Gabriele Werner (Berlin): Neue Bilder vom Krieg – neue Bilder von Soldat*innen in postheroischen Zeiten

Kommentar: Arndt Niebisch (Wien)

18:00 - 19:30 Uhr ****Pause für individuelles Abendessen****

19:30 Uhr Karl Sibelius (Linz): Texte über und gegen den Krieg

*****auf Wunsch anschließend Möglichkeit zum Austausch bei einem Gläschen Wein oder einem anderen Getränk*****

Freitag, 7. Mai 2021

14:00 Öffnung des ZOOM-Warteraum + kurze Begrüßung

14:15 Uhr Ulrike Stamm (Linz): Der Einsatz von Bildern in genderspezifischen Perspektiven auf den Krieg im Jemen
Kommentar: Julia Bee

15:00 Uhr Julia Bee (Weimar): Folterinszenierungen in Kriegsfilmern – Die Lenkung von Affekten in Spielfilmern und TV-Serien
Kommentar: Gabriele Werner

15 Min. Pause

16:00 Uhr Judith Rießner (Linz): Kriegsbilder im postdramatischen Theater
Kommentar: Ulrike Stamm

16:45 Uhr Lee T. Gušić (Frankfurt a.M.): Emotionale Wirkungen von Requisiten und audiovisuellen Impulsen in Performances und Inszenierungen von Gewalt im Kontext der Jugoslawienkriege 1991–1999.
Kommentar: Gaby Pailer

15 Min. Pause

17:45 Uhr Nicole Vennemann (Köln): Bilder von Kriegsereignissen im Zeitalter der Social Media: Authentizität versus Ästhetik
Kommentar: Jasmin Mersman

18:30 Uhr Roundtable mit Helmut Lethen und Gaby Pailer

19:30 Uhr Resümee + Verabschiedung der Teilnehmer*innen